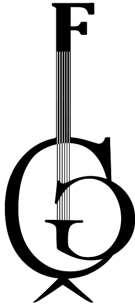


ČIVIJA
GUITAR
FEST
ŠABAC
20-21/4/2024





Dobrodošli na

ČIVIJA GUITAR FEST, Šabac 2024.

Naša želja je da ovaj festival postane tradicionalno mesto razgovora i razmene iskustava uspešnih gitarista, i motivišuće iskustvo za sve učesnike.

Nadamo se da ćete uživati i da ćemo se družiti i ubuduće.

S poštovanjem,
organizacioni odbor Festivala



Šabac se ubraja u starije srpske gradove. Ipak, može se reći da istorija Šapca kao grada počinje sa Jevremom Obrenovićem, bratom kneza Miloša. Zahvaljujući Jevremu Obrenoviću grad je urbanizovan 1826. godine, a Šabac biva prvi grad u Srbiji koji ima klavir, apoteku, pozorište, zastakljene prozore, fijaker.

Među prvim gradovima u Evropi Šabac je ženama otvorio vrata svoje gimnazije. U Šapcu je školu pohađala Mileva Marić, poznatija kao, Mileva Ajnštajn, dok je na Višoj ženskoj školi kao profesor radila Isidora Sekulić. Iz Šapca u velike gradove uputili su se mnogi znameniti Srbi kao što su: Laza Lazarević, Janko Veselinović i Stanislav Vinaver.

Šabac kao pogranični grad, grad na obali Save, više puta je rušen do temelja. U Prvom svetskom ratu od 14.000 stanovnika 7.000 nije dočekalo kraj. Za ta stradanja u Prvom svetskom ratu Šabac je dobio tri odlikovanja: Francuski ratni krst sa palminom grančicom od Francuske, orden čehoslovačkog narodnog krsta od Čehoslovačke i Karađorđevu zvezdu od strane srpske vlade. Nadomak Šapca, na planini Cer, nalazi se spomenik srpskim vojnicima koji su u čuvenoj Cerskoj bici, koja je bila prva pobeda savezničkih snaga u Prvom svetskom ratu, porazili austrougarsku vojsku.

Nadimak Šapca je i Mišar, poprište jedne od najčuvenijih bitaka Prvog srpskog ustanka.

Šapčani se naročito ponose istorijom svojih kafana i elementom kojim se svi diče u gradu, a to je „boemstvo“. Šabac je krajem XIX i početkom XX veka bio grad sa najvećim brojem kafana po glavi stanovnika. U Šapcu je između dva svetska rata radilo preko 130 kafana. Kafane su bile mesto društvenog života i kulture. *Zbog svog specifičnog šarma Šabac su, svojevremeno, zvali „Malim Parizom“.* Premda, čuvene šabačke kafane nisu što su nekad bile, ono što se u Šapcu nikad nije promenilo jeste vedar čivijaški duh i nadimak „Čivijaši“.

Nadimak „Čivijaši“ nastao je zahvaljujući Kralju Milanu Obrenoviću. Naime, pesma govori da je prilikom jedne od poseta Šapcu, kako Kralju i doliči, hteo da prođe kroz grad u svom fijakeru. Iako je Šabac važio za grad u kome je bilo više pristalica dinastije Obrenović, jedan od pristalica dinastije Karađorđević je uspeo da izvuče čiviju iz Kraljevog fijakera, i u trenutku kada je vožnja kroz grad krenula, točak je spao, i Milan se našao u prašini. Dok se pridizao, po priči, samo je izgovorio „Čivijaši“.

PROPOZICIJE

„1. Čivija guitar festivala” Šabac, 20 - 21.4.2024.

1. Međunarodno takmičenje gitare „Čivija guitar fest” održaće se od 20 - 21. aprila 2024. godine u Muzičkoj skoli "Mihailo Vukdragović" u Šapcu.

Prijavni list se popunjava elektronskim putem (Word document) i može se preuzeti sa sajta škole: www.mvukdragovic.rs

Prijavni list, dokaz o uplati i izvod iz matične knjige rođenih poslati najkasnije do 12.4.2024. na e-mail adresu: civijaguitarfest@gmail.com

Kategorije takmičenja:

- ❖ Pretkategorija: takmičari rođeni 2015. i mladi. Slobodan program u trajanju do 3 minuta.
- ❖ I kategorija: takmičari rođeni 2013. i mladi. Slobodan program u trajanju do 5 minuta.
- ❖ II kategorija: takmičari rođeni 2011. i mladi. Slobodan program u trajanju do 8 minuta.
- ❖ III kategorija: takmičari rođeni 2009. i mladi. Slobodan program u trajanju do 10 minuta.
- ❖ IV kategorija: takmičari rođeni 2007. i mladi. Slobodan program u trajanju do 12 minuta.
- ❖ V kategorija: takmičari rođeni 2005. i mladi. Slobodan program u trajanju do 15 minuta.

Pravila i bodovanje:

Takmičenje se izvodi javno i uživo. Takmičari se rangiraju na osnovu srednje ocene članova žirija. Maksimalan broj bodova je 100. Program se izvodi napamet.

I nagrada: od 90 do 100 bodova

II nagrada: od 80 do 89,99 bodova

III nagrada: od 70 do 79,99 bodova

Pohvala: od 60 do 69,00 bodova

Dozvoljeno je nekoliko I, II i III nagrada. Na festivalu će se dodeliti dva laureata.

Nagrade:

Svi takmičari dobijaju diplome.

Pobednici kategorija (I, II, III, IV i V) dobijaju knjigu „Maestri 2” i pakovanje žica.

Laureat osnovne škole dobija knjigu „Maestri 2”, komplet od „Belgrade guitar salon” (pakovanje žica, „Boveda” humidity control i „Dunlop” polish cloth i lemon oil) i besplatno učešće na „Vojvodina guitar fest” 2025. godine.

Laureat srednje škole dobija knjigu „Maestri 2”, komplet od „Belgrade guitar salon” (pakovanje žica, „Boveda” humidity control i „Dunlop” polish cloth i lemon oil), besplatno učešće na „Vojvodina guitar fest” 2025. godine i koncert na „Čivija guitar fest” 2025. godine sa audio i video zapisom.

Donacije:

Takmičari koji su državljani Republike Srbije donaciju uplaćuju na račun škole. Takmičari iz inostranstva, potvrdu o uplaćenju donaciji mogu doneti pri dolasku na takmičenje.

Pretkategorija, I, II i III - 3000,00 dinara

IV i V kategorija - 3500,00 dinara

Uplate izvršiti najkasnije do 12.4. 2024. godine.

Svrha uplate: Donacija za Čivija guitar fest (napisati ime takmičara i kategoriju)

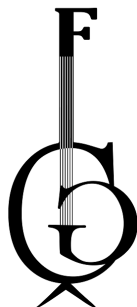
Primalac: Muzička škola „Mihailo Vukdragović” Šabac

Broj računa: 840-4357760-23 Model: 97

Poziv na broj: 10-01632-744121-00-08-920

U slučaju otkazivanja učešća sa takmičenja, donacija se ne vraća.

- ❖ Slanjem prijave takmičari prihvataju uslove Festivala.
- ❖ Svaki učesnik prijavljivanjem na takmičenje pristaje da organizator može koristiti lične podatke takmičara, fotografije i video zapise u promotivne svrhe na web stranici i na društvenim mrežama.
- ❖ Informacije o koncertima, rasporedu takmičenja i majstorskih radionica biće naknadno objavljeni na web stranici i na društvenim mrežama.



ORGANIZACIONI ODBOR FESTIVALA:

Sonja Živković, direktor

Marija Marković, pomoćnik direktora

Jovan Mihajlović, nastavnik gitare

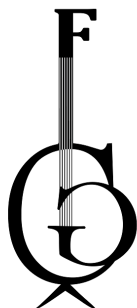
Nikola Karić, nastavnik gitare

Isidora Puškić, nastavnik gitare

Stanislav Stanojević, nastavnik gitare

Maja Simić, nastavnik gitare

Bogdan Tošić, nastavnik gitare



KONCERTI

Aleksa Šarčević, student FMU u Beogradu

8. mart 2024. godine u 18 časova

Vojin Kocić, profesor na Univerzitetu umetnosti u Cirihu

9. mart 2024. godine u 19 časova

MAJSTORSKE RADIONICE

Vojin Kocić, profesor na Univerzitetu umetnosti u Cirihu

8. i 10. mart 2024. godine



Aleksa Šarčević je rođen 2001. godine u Šapcu. Gitaru počinje da svira sa 9 godina. Osnovnu i srednju muzičku školu završava u muzičkoj školi "Mihailo Vukdragović", u Šapcu, u klasi profesora Stanislava Stanojevića. Trenutno je student na četvrtoj godini osnovnih studija na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu, u klasi profesorke Vere Ogrizović. U dosadašnjem školovanju ostvario je zapažene rezultate na takmičenjima u zemlji i inostranstvu. Prvi solistički koncert održava sa 14 godina. Imao je priliku da se usavršava pohađajući časove kod eminentnih profesora poput Tilmana Hoppstocka, Dušana Bogdanovića, Zorana Dukića, Joaquina Clercha, Rafaela Agirea, Sergia Assada, Denisa Azabagića, Jeremy Jouvea, Nikite Koškina, Pavel Steidla, Ištvana Roemera, Srđana Tošića i drugih. Do sada je osvojio preko 40 nagrada, neke od njih su: I mesto na Guitar art festivalu 2019. u Beogradu, I mesto na Transilvania guitar festivalu u Klužu 2019., Rumunija; III mesto na Internacionalnom festivalu gitare u Rustu 2021., Austrija; III mesto na Internacionalnom festivalu gitare u Štutgartu 2019, Nemačka.

- ❖ *D. Scarlatti - Sonata K.466 (arr. G. Abiton)*
- ❖ *M. Castelnuovo-Tedesco - XX (Obsequio al maestro); XVIII (El sueño de la razon produce monstruos) Caprichos de Goya*
- ❖ *A. Jose - Sonata*
- ❖ *G. Regondi - Etude No. 4*
- ❖ *M. Giuliani - Rossiniana No. 1*

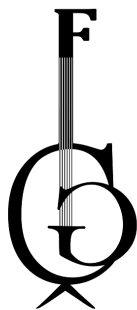


Vojin Kocić je rođen 1990. godine u Smederevu (Srbija), gde je sa 8 godina počeo da svira gitaru. Studirao je na Univerzitetu umetnosti (ZHdK) u Cirihu, gde je takođe završio i master studije gitare u klasi prof. Anders Miolina i master studije iz muzičke pedagogije. Dodatno je išao na specijalizacije kod maestra Oskara Gilje na Muzičkoj akademiji Chigiana u Sijeni 2007, 2009, 2010, 2014. i 2015. godine, gde je dobio *Diploma d'Onore* kao jedini gitarista koji je to ikada stekao na ovoj akademiji.

Kocića odlikuje muzikalno, ekspresivno i istovremeno virtuozno izvođenje dela sa repertoara koji obuhvata kompozicije od renesanse do 21. veka. Kocić spada u sam vrh međunarodne gitarističke scene, a kritičari ga nazivaju „majstorom mekih tonova“ (prema SRF). Kocić je dobio preko 50 priznanja među koja spadaju prva mesta na visokim međunarodnim takmičenjima gitare, specijalne nagrade, stipendije i sertifikate. Između ostalih, 2014. godine osvojio je prvu nagradu na *Prix Credit Suisse Jeunes Solistes*, na kojoj učestvuju solisti svih klasičnih instrumenata, kao i nagrade na sledećim takmičenjima: *Incontri Chitarristici di Gargnano*, *Ruggero Chiesa*, *International Guitar Festival and Competition in Heinsberg* i *Michele Pittaluga Guitar Competition in Alessandria*. Snimio je 2 CD-a za izdavačku kuću NAXOS i održao preko 300 solističkih i kamernih koncerata širom sveta, uključujući i resitale na renomiranim festivalima kao što su Festival u Lucernu, Verbije festival, Guitar Virtuosos u dvorani Čajkovski, Music Olympus u Sankt Peterburgu...

Od jesenjeg semestra 2022. postao je profesor gitare na Univerzitetu umetnosti u Cirihu. Svira na gitari koju je napravio Žan Noel Roe i koristi D'Addario žice.

- ❖ *W. Walton - Five Bagatelles: Allegro, Lento, Alla cubana, Largo, Con slancio*
- ❖ *Barrios - Choro de Saudade*
- ❖ *Albeniz - Cuba*
- ❖ *Albeniz - Granada*
- ❖ *Y. Costa - Samba pro Rapha*
- ❖ *G. Regondi - Introduction et caprice op. 23*



ČLANOVI ŽIRIJA:

Milkica Ponjavić, MŠ „Dr Vojislav Vučković” Beograd

Slobodan Milivojević, Fakultet umetnosti u Nišu

Raško Radović, MŠ „Isidor Bajić” Novi Sad



Milkica Ponjavić je završila srednju muzičku školu „Kosta Manojlović“ u Beogradu, u klasi prof. Boška Radojkovića, osnivača i direktora Gitar Art Festivala. Diplomirala je sa najvišom ocenom na Fakultetu Umetnosti u Nišu, u klasi prof. mr Vesne Petković, direktorke Naisus Gitar Festivala.

Tokom školovanja, više puta je nagrađivana na domaćim i međunarodnim takmičenjima iz oblasti solo gitare, ali i kamernе muzike. Bila je član i stipendista muzičkog kluba Energoprojekt-kultura, gde beleži brojne javne nastupe sa eminentnim umetnicima širom regiona. Pored pomenutog, nastupala je u mnogim renomiranim salama kao solista i član kamernih sastava u Srbiji, regionu i Americi (Florida i Kalifornija). Usavršavala se na mnogim stručnim seminarima i masterima kod domaćih i stranih uglednih gitarista i umetnika. Snimala je emisije kulturnog sadržaja za TV i radio-stanice.

Jedan od najvećih projekata, gde Milkica Ponjavić nastupa kao solista, jeste otvaranje XX internacionalnih horskih svečanosti na letnjoj pozornici u Nišu. Tom prilikom je izvedena svetska premijera oratorijuma „Na raskršću“, kompozitora B. Zlatkovića, zajedno sa Niškim simfonijskim orkestrom, Horom Radio-televizije Srbije, Akademskim horom SKC Univerziteta u Nišu, brojnim naratorima, dva klavira, udaraljka, a pod dirigentskom palicom dr Milene Injac.

Bila je član tria Sensartika, koji izvodi veliki broj dela, počev od renesanse do muzike dvadesetog veka.

Milkica Ponjavić se pedagogijom bavi od 2002. godine. Njeni učenici su osvojili više od 300 nagrada na prestižnim domaćim i međunarodnim festivalima, kao laureati i prvonagrađeni. Njeni učenici, kao pobednici festivala, izveli su brojne koncerte u zemlji i inostranstvu, a drže master-klasove na prestižnim festivalima. Takođe snimaju emisije za TV i radio-stanice. Dobitnici su brojnih stipendija Ministarstva prosvete nauke i tehnološkog razvoja, Ministarstva omladine i sporta / Dositeja, Fonda za mlade talente Republike Srbije, Fonda za mlade talente grada Beograda, EuroStrings (evropske platforme za klasičnu gitaru pod pokroviteljstvom fonda Evropske Unije, Kreativna evropa). Vredi napomenuti da je EuroStrings, platforma koja podržava 17 najpoznatijih svetskih festivala u svetu klasične gitare, prepoznala kvalitet rada i prva napravila saradnju u Srbiji kako sa bivšim tako i sa sadašnji učenicima iz

klase profesorke Milkice Ponjavić. Uspješno nastavljaju profesionalne karijere upisujući najprestižnije muzičke akademije kod nas i inostanstvu, a aktivni su i na koncertnim podijumima.

Milkici Ponjavić su dodeljena brojna priznanja za učinak i doprinos u razvoju klasične gitare, zahvaljujući velikim pedagoškim postignućima stečenim tokom višegodišnjeg rada. Aktivni je predavač i član žirija na mnogim domaćim i internacionalnim festivalima od kojih se izdvajaju: Gitar Art Festival, Sarajevo Internacionalni Gitar festival, Akademician Marin Goleminov, Vojvođanski festival gitare, Gitar Open Festival, Naisus Gitar Festival, VArt takmičenje gitare, International Gitar Festival Le., Memorijal M. Đorđević, Panonia gitar fest, Gitar Junajted Festival, Transilvanija Internacionalni festival i mnogi drugi. Drži majstorske radionice u Međunarodnom centru za muziku „Eva“ , čiji program se odvija po metodi Udruženja Kraljevskih muzičkih škola (Associated Board of the Royal Schools of Music). Osnivač je i predavač zimskih škola klasične gitare na Tari i na Zlatiboru. Takođe, naravila je dobru saradnju držeći majstorke radionice sa „Wyoming Fine Arts Center“, Vajoming, Ohajo (SAD) i „Quart de ton“, Centre d education musicale, Pariz (Francuska). Akademija „George Dima“, Kruž- Napoka (Rumunija).

Organizator je Gitar Art Festivala u Beogradu.

Milkica Ponjavić je profesor gitare u muzičkoj školi „Dr Vojislav Vučković“ u Beogradu od 2006. godine.



Srpski gitarista **Slobodan Milivojević** rođen je u Kninu 1980. godine. Diplomirao je klasičnu gitaru sa najvišom ocenom na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu u klasi prof.Srđana Tošića. Dobivši punu stipendiju Indijana Univerziteta u Blumingtonu (Indiana Statate University Bloomington USA) Slobodan završava gitaristički program najvišeg stepena postdiplomske koncertne prakse, prestižnu Artist diplomu, radeći sa svetski poznatim gitaristom Ernestom Bitetijem i jednim od najvećih stručnjaka u polju rane muzike, lautistom Najdželom Nortom. Doktorske umetničke studije Slobodan završava 2015. godine na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu pod mentorstvom prof.Srđana Tošića

Pobednik je desetog Latino-američkog takmičenja održanog u Blumingtonu SAD, (Competition in the Performance of Music from Spain and Latin America 2007); , iste godine osvaja prvu nagradu i na takmičenju „Indianapolis Musicale“.

Njegov debi album pod nazivim Od Šora do Tanga izdat je 2017.godine u izdanju Vojvođanske asocijacije klasičnih gitarista, sadrži dela Latino-američkih kompozitora originalno napisana za gitaru, a inspirisana latino-američkim popularnim muzičkim formama.

Koncertnu aktivnost Slobodan je započeo na studijama, učestvujući na koncertima u organizaciji FMU, da bi je kasnije nastavio mnoštvom solističkih i kamernih koncerata širom Srbije kao i u inostranstvu (Bosna i Hercegovina, Crna Gora, Severna Makedonija, Sjedinjene Američke Države, Norveška). Kao izvođač predavač i član žirija redovno učestvuje na najzanačajnijim festivalima gitare u zemlji i regionu kao što su : Gitar art festival (Beograd), Vojvodina gitar fest (Novi Sad), Naisus gitar fest (Niš), Gitar open fest (Subotica), Gitar fest Kruševo, Letnji Gitar art festival (Herceg Novi) Gitar fest Ubuntu (Banja Luka) Junajted Gitar fest (Istočno Sarajevo) i drugim.

Učestvovao je u programima nacionalnih televizijskih i radio stanica.

Član je Udruženja muzičkih umetnika Srbije

Predaje gitaru na Fakultetu umetnosti u Nišu u zvanju vanrednog profesora, honorarni je saradnik srednje muzičke škole Stanković u Beogradu.



Raško Radović osnivač i predsednik ASOCIJACIJE GITARISTA VOJVODINE i direktor VOJVODINA GUITAR FEST-a, rođen je 1979. godine u Novom Sadu. Diplomirao je na Akademiji umetnosti u Novom Sadu i od 1999. godine zaposlen je kao profesor gitare u Muzičkoj školi „Isidor Bajić” u Novom Sadu. Od 2007. godine radi kao instruktor Udruženja Kraljevskih Muzičkih Škola Velike Britanije (ABRSM) za gitaru u jugoistočnoj Evropi. Bogat pedagoški rad oslikavaju učenici iz njegove klase

koji su višestruki osvajači prvih nagrada na svim relevantnim domaćim i prestižnim međunarodnim takmičenjima. Saradnik je na mnogim projektima u sferi obrazovanja i kulture. Dobitnik je Nagrade AP Vojvodine za mentorski rad, kao i Zahvalnice Grada Novog Sada za postignute izuzetne rezultate na polju muzičke pedagogije. Neizostavan je gost na festivalima gitare u regionu, kao član žirija i predavač. Decenijski menadžerski rad u kulturnom životu Novog Sada, Vojvodine i čitavog regiona, kao predsednika i osnivača Asocijacije Gitarista Vojvodine, ogleda se u nebrojenim projektima koji su obogatili i obeležili kulturnu i muzičku scenu. Želja za popularizacijom i unapređivanjem klasične gitare na ovim prostorima, dovela ga je do ideje za pokretanje Vojvodina Guitar Fest-a čiji je direktor od početka, 2007. godine a kroz koji su prošle stotine vrhunskih gitarista, izvođača, predavača i takmičara iz svih krajeva sveta, kao i nebrojena publika.

vreme nastupa

| datum | kategorija | satnica |
|--------------------|-----------------------|---------------|
| subota 20.4.2024. | IIa kategorija | 10:00 - 11:00 |
| subota 20.4.2024. | IIb kategorija | 11:15 - 12:15 |
| subota 20.4.2024. | IIc kategorija | 12:30 - 13:30 |
| subota 20.4.2024 | pretkategorija | 15:00 - 15:30 |
| subota 20.4.2024 | Ia kategorija | 16:00 - 16:50 |
| subota 20.4.2024 | Ib kategorija | 17:05 - 17:55 |
| subota 20.4.2024 | Ic kategorija | 18:10 - 19:00 |
| nedelja 21.4.2024. | III kategorija | 11:00 - 11:40 |
| nedelja 21.4.2024. | Va kategorija | 12:00 - 12:45 |
| nedelja 21.4.2024. | Vb kategorija | 13:00 - 13:45 |
| nedelja 21.4.2024. | IV kategorija | 15:00 - 15:50 |

spisak takmičara

pretkategorija

- | | |
|----------------------|--------------------------------|
| 1. Daničić Mina | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 2. Despotović Stefan | MŠ "Kosta Manojlović" Zemun |
| 3. Joveljić Danica | JU Muzička škola Brčko, BiH |
| 4. Maksimović Damjan | ŠOMO "Petar Stojanović" Ub |
| 5. Mijatović Milena | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 6. Ostojić Kosta | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 7. Vujović Irina | MŠ "Mokranjac" Beograd |

I kategorija

- | | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| 8. Anđelković Mila | MŠ "Mokranjac" Beograd |
| 9. Borota Miloš | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 10. Dobrić Klara | MŠ "Kosta Manojlović" Zemun |
| 11. Đorđević Vukan | MŠ "Jovan Bandur" Pančevo |
| 12. Đukić Petra | MŠ "Mokranjac" Beograd |
| 13. Đukić Stefan | OMŠ "Nevena Popović" Beograd |
| 14. Erić Mihailo | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 15. Jakovljević Hana | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 16. Jekić Antonina | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 17. Jevtić Dimitrije | JU OMŠ "Vojin Komadina" Zvornik |
| 18. Jovanić Sara | MŠ "Kosta Manojlović" Zemun |
| 19. Kalaba Kalina | MŠ "Jovan Bandur" Pančevo |
| 20. Ković Maja | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 21. Krtinić Katarina | OMŠ "Teodor Toša Andrejević" Ruma |
| 22. Lazarević Petar | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 23. Maksimović Viktor | ŠOMO "Petar Stojanović" Ub |
| 24. Milenković Petra | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 25. Mišćević Jovana | OMŠ "Teodor Toša Andrejević" Ruma |
| 26. Mrkić Stribor | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 27. Mrkonjić Marina | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 28. Nikolić Đorđe | OMŠ "Nevena Popović" Beograd |
| 29. Perišić Branko | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 30. Perišić Nemanja | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 31. Prica Andrej | MŠ "Stanković" Beograd |
| 32. Radenković Ana | OMŠ "Teodor Toša Andrejević" Ruma |

- | | |
|------------------------|---------------------------------|
| 33. Sabo Hana | ŠOMVO "Petar Konjović" Bečež |
| 34. Tešić Veljko | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 35. Turković Vanja | MŠ "Mokranjac" Beograd |
| 36. Vučić Đorđe | MŠ "Vladimir Đorđević" Beograd |
| 37. Zdraveski Aleksa | MŠ "Kosta Manojlović" Zemun |
| 38. Živković Stanislav | MŠ "Dr Vojislav Vučković" Čačak |

II kategorija

- | | |
|------------------------|---------------------------------|
| 39. Cvetković Petra | ŠOMO "Petar Stojanović" Ub |
| 40. Dašić Dušan | MŠ "Kosta Manojlović" Zemun |
| 41. Dunderski Vuk | OMŠ Vrbas |
| 42. Ilić Ognjen | MŠ "Mokranjac" Beograd |
| 43. Janković Mateja | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 44. Jovanović Dejan | MŠ "Petar Konjović" Sombor |
| 45. Jovanović Kalina | MŠ "Živorad Grbić" Valjevo |
| 46. Joveljić Kristina | JU Muzička škola Brčko, BiH |
| 47. Korać Iva | MŠ "Kosta Manojlović" Zemun |
| 48. Kovačević Istina | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 49. Krneta Nataša | MŠ "Kosta Manojlović" Zemun |
| 50. Kurjački Aljoša | ŠOMVO "Petar Konjović" Bečež |
| 51. Maksimović Naum | MŠ "Živorad Grbić" Valjevo |
| 52. Marinkov Mihajlo | ŠOMVO "Petar Konjović" Bečež |
| 53. Matić Uglješa | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 54. Matijašević Luka | MŠ "Živorad Grbić" Valjevo |
| 55. Milojević Ana | OMŠ "Božidar Trudić" S. Palanka |
| 56. Mitrović Anastasja | ŠOMO "Petar Stojanović" Ub |
| 57. Ninković Ognjen | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 58. Simić Andrija | MŠ "Kosta Manojlović" Zemun |
| 59. Stevanović Emilija | JU OMŠ "Vojin Komadina" Zvornik |
| 60. Tasić Anđelina | OMŠ "Nevena Popović" Beograd |
| 61. Todorović Eleonora | MŠ "Kosta Manojlović" Zemun |

III kategorija

- | | |
|----------------------|---------------------------------|
| 62. Blagojević Boris | MŠ "Davorin Jenko" Beograd |
| 63. Jevtić Vasilije | MŠ "Kosta Manojlović" Zemun |
| 64. Malić Jakov | OMŠ "Vladimir Đorđević" Beograd |
| 65. Nikolić Petar | UŠMB "Vasa Pavić" Podgorica, CG |

IV kategorija

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| 66. Stefanović Maksim | MŠ "Josif Marinković" Zrenjanin |
| 67. Stojanović Matija | MŠ "Mokranjac" Beograd |
| 68. Teodosić Justina | MŠ "Stanković" Beograd |
| 69. Vučetić Darija | MŠ "Mokranjac" Beograd |

V kategorija

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| 70. Dragić Anđelka | MŠ "Živorad Grbić" Valjevo |
| 71. Dubljanin Olga | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 72. Đorđević Strahinja | MŠ "Davorin Jenko" Beograd |
| 73. Jovančov Nikola | MŠ "Stevan Mokranjac" Vranje |
| 74. Pavlović Strahinja | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac |
| 75. Selaković Đorđe | MŠ "Dr Vojislav Vučković" Čačak |
| 76. Stanimirović Stefan | MŠ "Josip Slavenski" Beograd |

program nastupa takmičara

subota, 20. april 2024.

sala škole

IIa kategorija, 10:00 - 11:00

- 39. CVETKOVIĆ PETRA (2012)**
klasa: Novak Miljković
ŠOMO „Petar Stojanović“ Ub
M. Giuliani: Etida op. 139, br. 5
M. Ali: Tangos
R. Johnson: Alman
- 40. DAŠIĆ DUŠAN (2012)**
klasa: Ivana Starčević
MŠ „Kosta Manojlović“ Zemun
n. autor: Packington's Pound
N. Kraft: Antički bubnjevi
F. Târegga: Tango
- 41. DUNĐERSKI VUK (2012)**
klasa: Miloš Milivojević
Osnovna muzička škola Vrbas
H. Purcell: Menuet
J. Arcas: Bolero
M. Carcassi: Etida op. 60, br. 7
- 42. ILIĆ OGNJEN (2012)**
klasa: Ana Marinković
MŠ „Mokranjac“ Beograd
J. A. Muro: On the Swing
F. Carulli: Valcer e-moll
P. Nuttall: Dancing Shadows
- 43. JANKOVIĆ MATEJA (2011)**
klasa: Nikola Karić
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
H. Bor: Etida a-moll
P. Roch: Habanera
- 44. JOVANOVIĆ DEJAN (2012)**
klasa: Viktor Đurić
MŠ „Petar Konjović“ Sombor
J. K. Mertz: Tarantela op. 13, br. 6
J. de Azpiazu: El vito
- 45. JOVANOVIĆ KALINA (2011)**
klasa: Luka Jezdić
MŠ „Živorad Grbić“ Valjevo
J. Turina: Solares
A. York: Ride
- 46. JOVELJIĆ KRISTINA (2012)**
klasa: Jakša Perović
Muzička škola Brčko, BiH
L. Brouwer: Etida br. 6
T. Tisserand: Kasi Mambo
R. Johnson: Alman
J. Pernambuco: Choros

subota, 20. april 2024.

sala škole

IIB kategorija, 11:15 - 12:15

- 47. KORAC IVA (2012)**
klasa: Ivana Starčević
MŠ „Kosta Manojlović“ Zemun
F. Carulli: Andantino
M. Giuliani: Allegro
P. Roche: Habanera
S. Papas: Soleares
- 48. KOVAČEVIĆ ISTINA (2012)**
klasa: Isidora Puškić
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
H. Bor: Etida a-moll
G. Popović: Valcer tužnog klovna
G. Colver-Jacobson: Milonga
- 49. KRNETA NATAŠA (2011)**
klasa: Lazar Ostojić
MŠ „Kosta Manojlović“ Zemun
J. S. Sagreras: Maria Luisa
J. Küffner: Sonatina C-dur,
III Andante, IV Rondo
L. Brouwer: Etudes Simples No. 1
- 50. KURJAČKI ALJOŠA (2011)**
klasa: Ilija Zec
ŠOMVO „Petar Konjović“ Bečej
E. Pujol: El Abejorro
E. Thorlaksson: Habanera
- 51. MAKSIMOVIĆ NAUM (2012)**
klasa: Luka Jezdić
MŠ „Živorad Grbić“ Valjevo
L. Brouwer: Etida br. 14
F. Moreno Torroba: Jaranera
- 52. MARINKOV MIHAJLO (2012)**
klasa: Ilija Zec
ŠOMVO „Petar Konjović“ Bečej
R. de Visée: Svita d-moll,
V Gavota, VI Menuet
F. Carulli: Preludium op. 114, br. 7
- 53. MATIĆ UGLJEŠA (2012)**
klasa: Stanislav Stanojević
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
H. V. Lobos: Preludium br. 1
F. Tárrega: Tango
- 54. MATIJAŠEVIĆ LUKA (2012)**
klasa: Luka Jezdić
MŠ „Živorad Grbić“ Valjevo
F. Tárrega: Gran Vals
D. Semenzato: Choros

subota, 20. april 2024.

sala škole

IIa kategorija, 12:30 - 13:30

55. MILOJEVIĆ ANA (2011) *J. Ferrer: Nokturno*
klasa: Filip Živanović *L. Brouwer: Etida br. 6*
OMŠ „Božidar Trudić“ S. Palanka *C. Domeniconi: Sound Picture 24*
56. MITROVIĆ ANASTASJA (2012) *M. Giuliani: Etida op. 50, br. 10*
klasa: Novak Miljković *F. Carulli: Moderato br. 6 iz 18 malih*
ŠOMO „Petar Stojanović“ Ub *komada op. 211*
57. NINKOVIĆ OGNJEN (2012) *P. Roch: Habanera*
klasa: Stanislav Stanojević *J. S. Bach: Bure BWV 996*
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
58. SIMIĆ ANDRIJA (2012) *F. Carulli: Rondino*
klasa: Lazar Ostojić *G. Montreuil: Dolores*
MŠ „Kosta Manojlović“ Zemun *F. Táregga: Rosita*
59. STEVANOVIĆ EMILIJA (2012) *F. Sor: Etida br. 7*
klasa: Dragan Nikolić *F. Táregga: Tango*
JU OMŠ „Vojin Komadina“ Zvornik, BiH
60. TASIĆ ANĐELINA (2011) *P. Roch: Habanera*
klasa: Nina Đurđević *E. Sida: Bosa bab*
OMŠ „Nevena Popović“ Beograd *Ž. Veljović: Dva valcera za žuti cvetić*
61. TODOROVIĆ ELEONORA (2012) *J. K. Mertz: Andante*
klasa: Ivana Starčević *D. Szadaniović: Valcer za Tanju*
MŠ „Kosta Manojlović“ Zemun *N. Coste: Mazurka*

subota, 20. april 2024.

sala škole

pretkategorija, 15:00 - 15:30

1. DANIČIĆ NINA (2015) *J. Sabo: Napoleonov plač*
klasa: Maja Simić *F. Carulli: Valcer C-dur*
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
2. DESPOTOVIĆ STEFAN (2015) *F. Carulli: Etida a-moll*
klasa: Relja Turudić *M. Carcassi: Andantino op. 59*
MŠ „Kosta Manojlović“ Zemun

3. **JOVELJIĆ DANICA (2015)**
klasa: Jakša Perović
Muzička škola Brčko, BiH
narodna igra: Poskakuša
M. Carcassi: Andantino
4. **MAKSIMOVIĆ DAMJAN (2015)**
klasa: Novak Miljković
ŠOMO „Petar Stojanović“ Ub
J. Sagraeras: Etida br. 42, I sveska
J. Povrožnjak: Prvi valcer
5. **MIJATOVIĆ MILENA (2015)**
klasa: Nikola Karić
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
V. S. Sedoi: Podmoskovske večeri
J. Küffner: Arijeta
6. **OSTOJIĆ KOSTA (2015)**
klasa: Stanislav Stanojević
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
J. Sabo: Napoleonov plač
M. Carcassi: Andante
7. **VUJOVIĆ IRINA (2015)**
klasa: Milan Dujmović
MŠ „Mokranjac“ Beograd
D. Aguado: Valcer
M. Carcassi: Andantino

subota, 20. april 2024.

sala škole

Ia kategorija, 16:00 - 16:50

8. **ANĐELKOVIĆ MILA (2013)**
klasa: Ana Marinković Mujezinović
MŠ „Mokranjac“ Beograd
N. Coste: Mazurka
G. Montreuli: Kalipso
n. autor: Malagenja
19. **KALABA KALINA (2014)**
klasa: Aleksandar Antić
MŠ „Jovan Bandur“ Pančevo
V. Hajnrih: Etida op. 104, br. 22
J. Povrožnjak: Prvi valcer
9. **BOROTA MILOŠ (2014)**
klasa: Jovan Mihajlović
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
J. K. Mertz: Romansa
F. Carulli: Valcer C-dur
10. **DOBRIĆ KLARA (2014)**
klasa: Relja Turudić
MŠ „Kosta Manojlović“ Zemun
F. Carulli: Alegretto
M. Carcassi: Andantino op. 59
J. Sabo: Napoleonov plač
11. **ĐORĐEVIĆ VUKAN (2014)**
klasa: Aleksandar Antić
MŠ „Jovan Bandur“ Pančevo
M. Carcassi: Andantino
J. Povrožnjak: Prvi valcer

12. ĐUKIĆ PETRA (2013)
klasa: Milan Dujmović
MŠ „Mokranjac“ Beograd
n. autor: Španski valcer
N. Coste: Mazurka
13. ĐUKIĆ STEFAN (2013)
klasa: Nina Đurđević
OMŠ „Nevena Popović“ Beograd
C. Parkening: Španski valcer
N. Coste: Mazurka
n. autor: Malagenja
14. ERIĆ MIHAILO (2013)
klasa: Nikola Karić
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
M. Carcassi: Valcer
n. autor: Romance d' Amour
15. JAKOVLJEVIĆ HANA (2014)
klasa: Maja Simić
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
F. Carulli: Valcer
M. Carcassi: Andantino
35. TURKOVIĆ VANJA (2013)
klasa: Ana Marinković Mujezinović
MŠ „Mokranjac“ Beograd
M. Carcassi: Andantino mosso a-moll
n. autor: Španski valcer
17. JEVTIĆ DIMITRIJE (2014)
klasa: Dragan Nikolić
JU OMŠ „Vojin Komadina“ Zvornik, BiH
F. Carulli: Alegretto
R. de Visée: Menuet

subota, 20. april 2024.

sala škole

Ib kategorija, 17:05 - 17:55

18. JOVANIĆ SARA (2014)
klasa: Ivana Starčević
MŠ „Kosta Manojlović“ Zemun
J. Sabo: Napoleonov plač
M. Carcassi: Siciliano
M. Carcassi: Andantino
16. JEKIĆ ANTONINA (2014)
klasa: Isidora Puškić
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
peruanska narodna pesma: Kondorov let
K. Vasilijev: Andantino
n. autor: Malagenja
20. KOVIĆ MAJA (2014)
klasa: Maja Simić
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
J. Sabo: Napoleonov plač
F. Carulli: Valcer sa varijacijom
D. Dimitrijević: Igra br. 1
21. KRTINIĆ KATARINA (2013)
klasa: Matija Kolaković
OMŠ Teodor Toša Andrejević Ruma
M. Giuliani: Etida op. 50, br. 13
M. Carcassi: Andantino
n. autor: Greensleeves

- 22. LAZAREVIĆ PETAR (2014)**
klasa: Stanislav Stanojević
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
M. Carcassi: Valcer
M. Carcassi: Andante
- 23. MAKSIMOVIĆ VIKTOR (2013)**
klasa: Novak Miljković
ŠOMO „Petar Stojanović“ Ub
L. Brouwer: Etida br. 1
E. Sida: Bosa bab
- 24. MILENKOVIĆ PETRA (2014)**
klasa: Jovan Mihajlović
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
M. Carcassi: Andantino
D. Domitrijević: Igra br. 1
- 25. MIŠČEVIĆ JOVANA (2013)**
klasa: Matija Kolaković
OMŠ Teodor Toša Andrejević Ruma
F. Sor: Etida op. 31, br. 1
F. Carulli: Valcer
J. K. Mertz: Romansa
- 26. MRKIĆ STRIBOR (2013)**
klasa: Isidora Puškić
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
P. Roch: Habanera
L. Brouwer: Etida br. 5
H. Purcell: Menuet
- 27. MRKONJIĆ MARINA (2014)**
klasa: Maja Simić
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
n. autor: Španski valcer
N. Coste: Mazurka

subota, 20. april 2024.

sala škole

Ic kategorija, 18:10 - 19:00

- 28. NIKOLIĆ ĐORĐE (2013)**
klasa: Marko Marisavljević
OMŠ „Nevena Popović“ Beograd
D. Bogdanović: Stari auto
J. K. Mertz: Romansa
P. Roch: Habanera
- 29. PERIŠIĆ BRANKO (2013)**
klasa: Maja Simić
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
J. Küffner: Arijeta
M. Giuliani: Španski fandango
- 30. PERIŠIĆ NEMANJA (2013)**
klasa: Maja Simić
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
J. K. Mertz: Romansa
J. Küffner: Arijeta

- 31. PRICA ANDREJ (2013)**
 klasa: Nikola Jelačić
 MŠ „Stanković“ Beograd
n. autor: Greensleeves
N. Coste: Mazurka
M. Carcassi: Andantino
J. Meissonnier: Andante Affettuoso
- 32. RADENKOVIĆ ANA (2013)**
 klasa: Uroš Božilović
 OMŠ „Teodor Toša Andrejević“ Ruma
F. Táregga: Lagrima
N. Coste: Mazurka
- 33. SABO HANA (2013)**
 klasa: Ilija Zec
 ŠOMVO „Petar Konjović“ Bečej
F. Carulli: Andante op. 24, br. 5
J. K. Mertz: Romansa
M. Giuliani: Španski fandango op. 24, br. 7
- 34. TEŠIĆ VELJKO (2013)**
 klasa: Isidora Puškić
 MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac
n. autor: Španski valcer
M. Giuliani: Etida a-moll
D. Bogdanović: Stari auto
- 36. VUČIĆ ĐORĐE (2014)**
 klasa: Aleksandra Avramović
 OMŠ „Vladimir Đorđević“ Beograd
F. Carulli: Valcer
J. Sabo: Napoleonov plač
- 37. ZDRAVESKI ALEKSA (2013)**
 klasa: Lazar Ostojić
 MŠ „Kosta Manojlović“ Zemun
I. Padovec: Mađar
L. Brouwer: Etudes simples, No. 2 and 3
- 38. ŽIVKOVIĆ STANISLAV (2013)**
 klasa: Miodrag Rendulić
 MŠ „Dr Vojislav Vučković“ Čačak
M. Carcassi: Andantino
n. autor: Španski valcer
N. Coste: Mazurka

subota, 20. april 2024.

sala škole

V kategorija, 18:10 - 19:00

- 70. DRAGIĆ ANĐELKA (2006)**
 klasa: Luka Jezdić
 MŠ „Živorad Grbić“ Valjevo
J. S. Bach: Suite BWV 1006a - Bourree,
Loure, Gigue
J. Turina: Sonata op. 61

nedelja, 21. april 2024.

sala škole

III kategorija, 11:00 - 11:45

62. **BLAGOJEVIĆ BORIS (2010)**
klasa: Stefan Šalarević
MŠ „Davorin Jenko” Beograd
E. Thorlaksson: Habanera
M. Carcassi: Kapričo br. 4
63. **JEVTIĆ VASILJE (2010)**
klasa: Ivana Starčević
MŠ „Kosta Manojlović” Zemun
M. Llobet: El testament d' Amelia
M. Giuliani: Kapričo
F. Sor: Menuet A-dur
64. **MALIĆ JAKOV (2010)**
klasa: Jelena Milojević
OMŠ „Vladimir Đorđević” Beograd
F. Tárrega: Tango
n. autor: Romansa br. 2
65. **NIKOLIĆ PETAR (2009)**
klasa: Marko Prentić
UŠMB „Vasa Pavić” Podgorica, CG
F. M. Torroba: Torija
I. Albéniz: Asturias (Leyenda)

nedelja, 21. april 2024.

sala škole

Va kategorija, 12:00 - 12:45

71. **DUBLJANIN OLGA (2005)**
klasa: Jovan Mihajlović
MŠ „Mihailo Vukdragović” Šabac
J. S. Bach: Fuga BWV 1000
N. Koshin: The Fall of Birds
72. **ĐORĐEVIĆ STRAHINJA (2006)**
klasa: Stefan Šalarević
MŠ „Davorin Jenko” Beograd
H. Villa-Lobos: Etida br. 7
A. Barrios: Le Cathedral
M. Tatić: Walk dance
73. **JOVANČOV NIKOLA (2005)**
klasa: Dušan Đorđević
MŠ „Stevan Mokranjac” Vranje
*J. S. Bach: Suite BWV 996 - Prelude-
Presto, Allemande*
J. Turina: Sonata op. 61, I Allegro
A. Piazzolla: Invierno porteño

nedelja, 21. april 2024.

sala škole

Vb kategorija, 13:00 - 13:45

74. **PAVLOVIĆ STRAHINJA (2006)** *J. S. Bach: Flute Partita BWV 1013*
klasa: Jovan Mihajlović *F. M. Torroba: Sonatina I stav*
MŠ „Mihailo Vukdragović“ Šabac *A. Villoldo, arr. R. Dyens: El Choclo*
75. **SELAKOVIĆ ĐORĐE (2005)** *J. S. Bach: Fuga BWV 1001*
klasa: Miodrag Rendulić *F. M. Torroba: Sonatina (Allegreto)*
MŠ „Dr Vojislav Vučković“ Čačak *N. Coste: Bolero (Grand Serenade op.30)*
76. **STANIMIROVIĆ STEFAN (2005)** *J. S. Bach: Gigue and Double BWV 997*
klasa: Sofija Šehović *M. Ponce: Sonata Clasica I stav*
MŠ „Josip Slavenski“ Beograd *A. Barrios: Un sueño en la floresta*

nedelja, 21. april 2024.

sala škole

IV kategorija, 15:00 - 15:50

66. **STEFANOVIĆ MAKSIM (2008)** *J. S. Bach: Alemanda BWV 996*
klasa: Veljko Torbica *F. Mendelssohn: Venecijanska gondola*
MŠ „Josif Marinković“ Zrenjanin *op. 19, br. 6 (arr. F. Tarrega)*
H. Villa-Lobos: Etida br. 11
67. **STOJANOVIĆ MATIJA (2007)** *S. L. Weiss: Fantasie*
klasa: Ana Marinković Mujezinović *E. S. de la Maza: Campanas del alba*
MŠ „Mokranjac“ Beograd *M. Ponce: Sonatina Meridional, I Campo*
68. **TEODOSIĆ JUSTINA (2008)** *F. Sor: Introduction and variations op. 28*
klasa: Slobodan Milivojević *H. Villa-Lobos: Prelude No. 1*
MŠ „Stanković“ Beograd
69. **VUČETIĆ DARIJA (2008)** *S. L. Weiss: Fantasie in e-minor*
klasa: Milan Dujmović *F. Tarrega: Capricho Arabe*
MŠ „Mokranjac“ Beograd *E. Pujol: Estudio Romantico*

Nastavnici koji su spremili takmičare, po kategorijama

| nastavnik | | kategorija | | | | | | ukupno |
|-----------|----------------------------|------------|---|----|-----|----|---|--------|
| | | pret. | I | II | III | IV | V | |
| 1. | Antić Aleksandar | | 2 | | | | | 2 |
| 2. | Avramović Aleksandra | | 1 | | | | | 1 |
| 3. | Božilović Uroš | | 1 | | | | | 1 |
| 4. | Dujmović Milan | 1 | 1 | | | 1 | | 3 |
| 5. | Đorđević Dušan | | | | | | 1 | 1 |
| 6. | Đurđević Nina | | 1 | 1 | | | | 2 |
| 7. | Đurić Viktor | | | 1 | | | | 1 |
| 8. | Jelačić Nikola | | 1 | | | | | 1 |
| 9. | Jezdić Luka | | | 3 | | | 1 | 4 |
| 10. | Karić Nikola | 1 | 1 | 1 | | | | 3 |
| 11. | Kolaković Matija | | 2 | | | | | 2 |
| 12. | Marinković Mujezinović Ana | | 2 | 1 | | 1 | | 4 |
| 13. | Marisavljević Marko | | 1 | | | | | 1 |
| 14. | Mihajlović Jovan | | 2 | | | | 2 | 4 |
| 15. | Milivojević Miloš | | | 1 | | | | 1 |
| 16. | Milivojević Slobodan | | | | | 1 | | 1 |
| 17. | Milojević Jelena | | | | 1 | | | 1 |
| 18. | Miljković Novak | 1 | 1 | 2 | | | | 4 |
| 19. | Nikolić Dragan | | 1 | 1 | | | | 2 |
| 20. | Ostojić Lazar | | 1 | 2 | | | | 3 |
| 21. | Perović Jakša | 1 | | 1 | | | | 2 |
| 22. | Prentić Marko | | | | 1 | | | 1 |
| 23. | Puškić Isidora | | 3 | 1 | | | | 4 |
| 24. | Rendulić Miodrag | | 1 | | | | 1 | 2 |
| 25. | Simić Maja | 1 | 5 | | | | | 6 |
| 26. | Stanojević Stanislav | 1 | 1 | 2 | | | | 4 |
| 27. | Starčević Ivana | 1 | 3 | 1 | | | | 5 |
| 28. | Šalarević Stefan | | | | 1 | | 1 | 2 |
| 29. | Šehović Sofija | | | | | | 1 | 1 |
| 30. | Torbica Veljko | | | | | 1 | | 1 |
| 31. | Turudić Relja | 1 | 1 | | | | | 2 |

| | | | | | | | | |
|-----|-----------------|--|---|---|--|--|--|---|
| 32. | Zec Ilija | | 1 | 2 | | | | 3 |
| 33. | Živanović Filip | | | 1 | | | | 1 |

Tabelarni prikaz broja takmičara po kategorijama

| naziv škole | | kategorija | | | | | | ukupno |
|----------------|-----------------------------------|------------|-----------|-----------|----------|----------|----------|-----------|
| | | pk | I | II | III | IV | V | |
| 1. | JU Muzička škola Brčko, BiH | 1 | | 1 | | | | 2 |
| 2. | JU OMŠ "Vojin Komadina" Zvornik | | 1 | 1 | | | | 2 |
| 3. | MŠ "Davorin Jenko" Beograd | | | | 1 | | 1 | 2 |
| 4. | MŠ "Dr Vojislav Vučković" Čačak | | 1 | | | | 1 | 2 |
| 5. | MŠ "Josif Marinković" Zrenjanin | | | | | 1 | | 1 |
| 6. | MŠ "Josip Slavenski" Beograd | | | | | | 1 | 1 |
| 7. | MŠ "Jovan Bandur" Pančevo | | 2 | | | | | 2 |
| 8. | MŠ "Kosta Manojlović" Zemun | 1 | 3 | 5 | 1 | | | 10 |
| 9. | MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac | 3 | 12 | 4 | | | 2 | 21 |
| 10. | MŠ "Mokranjac" Beograd | 1 | 3 | 1 | | 2 | | 7 |
| 11. | MŠ "Petar Konjović" Sombor | | | 1 | | | | 1 |
| 12. | MŠ "Stanković" Beograd | | 1 | | | 1 | | 2 |
| 13. | MŠ "Stevan Mokranjac" Vranje | | | | | | 1 | 1 |
| 14. | MŠ "Vladimir Đorđević" Beograd | | 1 | | | | | 1 |
| 15. | MŠ "Živorad Grbić" Valjevo | | | 3 | | | 1 | 4 |
| 16. | OMŠ "Božidar Trudić" S. Palanka | | | 1 | | | | 1 |
| 17. | OMŠ "Nevena Popović" Beograd | | 2 | 1 | | | | 3 |
| 18. | OMŠ "Teodor Toša Andrejević" Ruma | | 3 | | | | | 3 |
| 19. | OMŠ "Vladimir Đorđević" Beograd | | | | 1 | | | 1 |
| 20. | OMŠ Vrbas | | | 1 | | | | 1 |
| 21. | ŠOMO "Petar Stojanović" Ub | 1 | 1 | 2 | | | | 4 |
| 22. | ŠOMVO "Petar Konjović" Bečej | | 1 | 2 | | | | 3 |
| 23. | UŠMB "Vasa Pavić" Podgorica, CG | | | | 1 | | | 1 |
| ukupno: | | 7 | 31 | 23 | 4 | 4 | 7 | 76 |



www.mvukdragovic.rs
Muzička škola "Mihailo Vukdragović"
Masarikova 35
015/350-282
Šabac 15000