

На основу члана 89. став 2. Закона о основама система образовања и васпитања („Службени гласник РС“, бр. 88/2017), члана 23. став 2. тачка 5) Закона о основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“, бр.) и члана 23. став 2. Статута Музичке школе „Михаило Вукдраговић“ Шабац, Школски одбор на седници од 12.04.2021. године, доноси

**Правилник о упису у
Основну музичку школу
„Михаило Вукдраговић“ у Шапцу**

Члан 1.

Овим правилником утврђују се: рок за расписивање конкурса, услови за упис ученика, рок за полагање пријемног испита, избор и састав испитне комисије, организација и начин полагања пријемног испита, бодовање испитних захтева, формирање ранг листе и права на упис у први разред, односно припремни разред основне музичке школе у Музичкој школи „Михаило Вукдраговић“ (у даљем тексту: Школа).

Члан 2.

Упис у први разред и у припремни разред основне музичке школе врши се на основу конкурса који Школа расписује у априлу, јуну и августу месецу текуће школске године за наредну школску годину, у роковима које Школа одреди.

Уколико број, структура и квалитет пријављених кандидата не буде задовољавајући, Школа може расписати конкурс и у додатним роковима.

Уколико у априлском року буду попуњена сва слободна места за упис ученика у наредној школској години, неће се расписивати конкурси у осталим роковима предвиђеним у ставу 1. овог члана.

У основну музичку школу, у први разред и у припремни разред, може да се упише дете ако положи пријемни испит којим се утврђује његова музичка способност.

Члан 3.

Ученик се уписује у музичку школу сваке школске године, по правилу у јунском уписном року, у термину који за сваки уписни рок утврђује школа.

Изузетно од става 1. овог члана, ученик се може уписати у музичку школу и у августовском року, а најкасније до 31. августа.

О термину уписа ученика родитељи се обавештавају на родитељским састанцима или путем објављивања на огласној табли и сајту Школе .



Члан 4.

Школовање у основној музичкој школи траје шест или четири године, у зависности од плана и програма прописаног за одређени инструмент, односно соло певање.

Право уписа у први разред шестогодишње основне музичке школе за инструменте виолина, виолончело, гитара, хармоника, клавир, флаута, кларинет и труба имају кандидати старости од 9 година и млађи.

У први разред основне музичке школе може да се упише и ученик старији него што је прописано ставом 2. и 3. овог члана ако на пријемном испиту испољи изузетне музичке способности.

Право уписа у први разред четврогодишње основне музичке школе на одсек соло певање имају кандидати: за женске гласове, ученица од 13 година и старија, а за мушки гласове, ученик од 16 година и старији.

Члан 5.

Школовање у припремном разреду основне музичке школе по правилу траје једну годину, с тим да се у зависности од узраста ученика, а уз сагласност родитеља и мишљење предметних наставника може продужити на две године.

Право уписа у припремни разред основне музичке школе по правилу имају кандидати који су годину дана млађи од узраста који је предвиђен за упис кандидата у први разред основне музичке школе.

У припремни разред основне музичке школе може да се упише и ученик млађи од старосних услова дефинисаних у ставу 2. овог члана, уколико на пријемном испиту испољи изузетне музичке способности.

Ученик у припремном разреду похађа наставу солфеја, два часа недељно у трајању од 45 минута, а уз сагласност родитеља и наставу инструмента, односно соло певања, два часа недељно у трајању од 15 минута.

Члан 6.

Пре полагања пријемног испита кандидат, односно родитељ/старатељ кандидата који жели да приступи пријемном испиту, треба да попуни и преда пријаву за полагање пријемног испита.

Пријава за полагање пријемног испита садржи: податке о ученику (име и презиме, датум и место рођења, адресу становаша, телефон), податке о родитељима, школи и разреду који похађа, да ли је похађао припремни разред, податке о поседовању инструмента за који се опредељује, инструмент за који се опредељује и два алтернативна инструмента.

Уз пријаву за полагање пријемног испита сви кандидати прилажу извод из матичне књиге рођених.

Кандидати који приступају пријемном испиту у први разред четврогодишње музичке школе – одсек соло певање, обавезни су да приложе лекарско уверење специјалисте фонијатра уз осталу документацију после положеног пријемног испита, приликом уписа у први разред.

Распоред пријављивања и полагања пријемног испита за сваки рок утврђује директор Школе и објављује их на огласној табли Школе и на сајту Школе.

Члан 7.

Ученицима који се уписују на одсек соло певања, а имају завршену основну музичку школу, оцене из предмета које су већ похађали приликом досадашњег школовања биће признате.

На основу изјаве из става 1. овог члана, директор школе образује трочлану комисију чији је задатак да, на основу упоређивања наставних планова и програма одсека који је ученик завршио и одсека соло певања, утврди које оцене и из којих предмета ученику могу бити признате.

Одлука о признавању доставља се ученику и одељенском старешини најкасније до почетка школске године.

Члан 8.

Пријемни испит се полаже у априлском, јунском и августовском испитном року.

Термин одржавања пријемног испита одређује школа за сваку школску годину и сваки испитни рок.

Обавештење о одржавању пријемног испита садржи: термин (време и место одржавања испита), услове које ученик мора да испуњава да би приступио испиту, одсек и инструменте на које се могу уписати са бројем слободних места на сваком инструменту појединачно, начин пријављивања и документацију коју треба приложити, начин полагања и садржај пријемног испита, време објављивања резултата пријемног испита.

Обавештење из става 3. овог члана објављује се на огласној табли и сајту Школе, а може се проследити основним и средњим школама у граду, као и локалним средствима јавног информисања.

Члан 9.

На пријемном испиту за утврђивање музичких способности за упис у основну музичку школу проверава се слух, ритам и музичка меморија, и то оцењивањем способности кандидата у следеће четири дисциплине:

- песма (интерпретација изабране песме по слободном избору кандидата);
- ритам (провера репродуковања кратких ритмичких целина, тапшањем руку или куцањем о предмет);
- слух (интонирање појединачних тонова, и тонова хармонских сазвучја);
- меморија (репродуковање кратких музичких целина са текстом или неутралним слогом).

Члан 10.

Кандидати полажу пријемни испит пред испитном комисијом коју именује директор Школе.

Испитну комисију чини шест чланова и то: испитивач (обавезно наставник солфеђа) и по један наставник - представник сваког одсека (гудачког, дувачког, клавирског, гитарског и одсека хармонике).

Пријемном испиту, осим чланова комисије, може да присуствује директор школе или помоћник директора / наставник / стручни сарадник кога он овласти.

Пријемни испит се полаже појединачно. Сваки кандидат појединачно одговара сваку дисциплину.

Пријемни испит за први разред основне музичке школе полажу и ученици који су похађали програм припремног разреда.

Члан 11.

На пријемном испиту чланови комисије самостално вреднују показане способности сваког кандидата у свакој од четири дисциплине и у бодовној листи их исказују бодовима: од 1 до 30 за области песмица и ритам, и од 1 до 20 за области интонирање и меморија.

Успех кандидата у свакој појединој дисциплини исказује се просечним бројем бодова свих чланова комисије, чији збир представља коначни број бодова остварених на пријемном испиту.

Кандидат је положио пријемни испит уколико освоји најмање 60 бодова укупно, с тим да просечни број бодова из сваке дисциплине не сме бити мањи од половине предвиђених бодова за ту категорију.

Максимални број бодова на пријемном испиту износи 100.

Члан 12.

- Испитна комисија је дужна да води испитни записник који садржи:
- датум одржавања испита;
- основне податке о кандидату;
- назив инструмента за који се пријемни испит полаже;
- број бодова из сваке дисциплине појединачно и број бодова укупно;
- закључак о показаним способностима кандидата;
- потписе свих чланова комисије.

Члан 13.

По завршетку преслушавања свих пријављених кандидата врши се формирање ранг листи, посебно за сваки инструмент, у које се уноси коначни број бодова сваког кандидата.

Када је пријемни испит положио већи број кандидата од броја предвиђеног за упис на одређени инструмент, предност при упису остварује кандидат који испуњава старосне услове дефинисане чланом 4. и чланом 5. овог Правилника.

У рангирању кандидата са истим коначним бројем бодова, првенство има онај кандидат који:

- је остварио већи број бодова;
- је похађао наставу припремног разреда пре уписа у први разред основне музичке школе;
- добије већи број бодова у дисциплини која има првенство по значају - редослед дисциплина по значају је (од највише ка најмање значајним): ритам, слух, меморија, песма.

Члан 14.

Кандидат који је положио пријемни испит за одређени инструмент, а због ограниченог броја места није у могућности да оствари своје право уписа, може се уписати на жељени инструмент у својству ванредног ученика или на алтернативни инструмент (наведен у пријави за полагање пријемног испита) у својству редовног ученика.

Број ученика који се могу уписати на одређени инструмент или соло певање утврђује директор Школе за сваку школску годину.

Члан 15.

Коначна ранг листа пријемног испита објављује се на огласној табли и сајту Школе, најкасније 7 дана од дана завршетка последњег термина пријемног испита.

Увид у податке о полагању пријемног испита може се извршити у Школи у посебној просторији у којој је приступ дозвољен само кандидатима, њиховим родитељима/старатељима и лицима овлашћеним за спровођење и организацију испита.

Члан 16.

Овај Правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на огласној табли.

