

## Propozicije

### 23. Međunarodno takmičenje mladih pijanista

#### Član 1.

**Dvadesettreće međunarodno takmičenje mladih pijanista održava se u Šapcu, od 1. do 5. marta 2019. godine u organizaciji muzičke škole „Mihailo Vukdragović“.**

#### Član 2.

##### **Takmičenje za soliste se odvija po kategorijama:**

- pretkategorija (rođeni 2010. god. i mlađi) - program do 5 min.
- I kategorija (rođeni 2008. god. i mlađi) - program do 8 min.
- II kategorija (rođeni 2006. god. i mlađi) - program do 12 min.
- III kategorija (rođeni 2004. god. i mlađi) - program do 15 min.
- IV kategorija (rođeni 2002. god. i mlađi) - program do 18 min.
- V kategorija (rođeni 2000. god. i mlađi) - program do 20 min.
- VI kategorija (studenti osnovnih i master studija)- program do 30 min.

##### **Takmičari izvode sledeći program:**

**Pretkategorija:** slobodan program do određene minutaže

##### **I, II, III, IV i V kategorija:**

- I stav sonatine ili sonate, ili
- II i III stav (kod trostavačnih), ili
- III i IV stav (kod četvorostavačnih) ili
- varijacije i
- slobodan program do određene minutaže po kategorijama.
- program mora sadržati dela iz najmanje dve stilske epohe.

##### **VI kategorija:**

- slobodan program do određene minutaže ( bez koncerta), sa delima iz najmanje dve stilske epohe.

## **Program se izvodi napamet.**

### **Član 3.**

#### **Takmičenje za klavirski duo se odvija po kategorijama:**

- Pretkategorija ( učenici 1. i 2. razreda OMS) -program do 4 min
- I kategorija ( učenici 3. i 4. razreda OMS) -program do 6 min
- II kategorija ( učenici 5. i 6. razreda OMS) -program do 10 min
- III kategorija (učenici 1. i 2. razreda SMS) -program do 12 min
- IV kategorija (učenici 3. i 4. Razreda SMS) -program do 16 min

#### **Takmičari izvode sledeći program:**

**Pretkategorija, I i II kategorija:** Dve ili više kompozicija po slobodnom izboru, za 2 klavira ili klavir četvororučno do određene minutaže

**III kategorija:** Dve ili više kompozicija iz različitih stilskih epoha po izboru, za 2 klavira ili klavir četvororučno

- Jedna kompozicija mora biti originalno pisana za klavirski duo
- Jedna ili više kompozicija, po izboru (dozvoljene su obrade i transkripcije)

**IV kategorija:** Dve ili više kompozicija iz različitih stilskih epoha

- Najmanje jedna kompozicija pisana za dva klavira
- Najmanje jedna kompozicija pisana za klavir četvororučno

#### **Napomene:**

**Program se izvodi iz nota ili napamet. U svim kategorijama podrazumevaju se kompozicije pisane ili obrađene za dva klavira ili klavir četvororučno. U četvrtoj kategoriji bar jedna kompozicija mora biti originalno napisana za klavirski**

**duo. Kategoriju određuje najviši razred koji pohađaju takmičari u sastavu dua.**

#### **Član 4.**

##### **Bodovanje takmičara:**

100 - 95 bodova    I nagrada

94,99 - 85 bodova    II nagrada

84,99 - 75 bodova    III nagrada

74,99 - 65 bodova    pohvala

#### **Član 5.**

Prijave se podnose do 31. januara 2019. godine na adresu:

Muzička škola „Mihailo Vukdragović“ 15000

Šabac, Masarikova 35

i prijavu **obavezno** na

email:

[sabackomtmp@gmail.com](mailto:sabackomtmp@gmail.com)

Prijava se može preuzeti sa sajta:

[www.mvukdragovic.rs](http://www.mvukdragovic.rs)

Uz prijavu kandidati dostavljaju:

- kopiju izvoda iz matične knjige rođenih ili kopiju pasoša
- potvrdu o upisanoj godini studija (samo za VI kategoriju)
- kolor fotografiju 3,5 x 4,5 cm (poželjno u elektronskoj formi)
- dokaz o uplaćenju donaciji
- potvrdu iz škole o razredu koji učenik pohađa (samo za klavirski duo)

## Član 6.

Donacija za soliste iznosi:

- za pretkategoriju, I i II kategoriju 4000 din,
- za III, IV, V i VI kategoriju donacija je 5000 din. po prijavi

Donacija za klavirski duo iznosi:

3000 din. za svaki klavirski duo

**Takmičari iz inostranstva uplate mogu izvršiti na dan takmičenja pre nastupa kandidata.**

Uplate izvršiti na:

tekući račun: 840-4357760-23

po modelu 97, sa pozivom na broj 34-01632-744121-00-08-912

sa naznakom: donacija za takmičenje.

**U slučaju otkazivanja učešća na Takmičenju, donacija se ne vraća.**

